

AULA 03

“Os alunos de inglês que estão travados, se preocupam muito com a estrutura das frases, e esquecem que o que é mais importante na comunicação são os sons e a maneira como eles interagem entre si.”

AQUI ESTÃO OS ERROS QUE VOCÊ PODE ESTAR COMETENDO

Você pensa demais antes de falar

O aluno perde muito tempo focado em montar frases, ao invés de gastar tempo trabalhando nos sons, que ouve e que produz.

Consequência

Você perde o timing. O seu interlocutor, a pessoa que está te ouvindo, se cansa com uma comunicação lenta que não chega em lugar algum.

Não conhecer connected speech

Quando nativos falam em inglês as palavras se unem, em termos de som. Se você não conhece essas regras de como as interações acontecem, você tem sempre a impressão que não está entendendo nada, ou que “ELES” falam rápido demais.

Consequência

Entende outros brasileiros porque reconhece os sons, mas, quando são estrangeiros se perde nas conexões

EXERCÍCIO 1

Leia as frases em **MYPA**, tente entender e escrever a palavra em inglês

UASSIÓRDJÓB?

ZITMEIKSENSS?

AMONATÉLHU

AMOMAUÊI

AIVNOUAIRIA
